

To Our Lady of La Salette

AVE MARIA

NICHOLAS WILTON

Dolce

p

SOPRANI
A - ve Ma - ri - - - a, gra - - - -

p

ALTI
A - ve Ma - ri - - - a, gra - -

p

TENORI
A - ve Ma - ri - - a,

p

BASSI
A - ve Ma -

cresc.
 - - ti - a ple - - na, Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus
cresc.
 - - ti - a ple - - na, Do - mi - nus te - cum,
cresc.
 gra - ti - a ple - - na, Do - mi - nus te - cum,
cresc.
 gra - ti - a ple - - na, Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus
cresc.
 gra - ti - a ple - - na, Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus
cresc.
 - ri - a, Ma - ri - a, gra - ti - a ple - - na, Do - mi - nus te - cum,
p
 A - ve Ma - ri - a, Ma - ri - a, Do - mi - nus te - cum,

f dim.
 te - cum, Do - mi - nus te - - - - cum:
f dim.
 Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus te - - - - cum:
f dim.
 Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus te - - - - cum:
f dim.
 te - cum, Do - - - - mi - nus, Do - mi - nus te - - cum:
f dim.
 te - cum, Do - - - - mi - nus, Do - mi - nus te - - cum:
f dim.
 Do - mi - nus, Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus te - - cum:
f dim.
 Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus te - - - - cum: _

ff molto dim.

- di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, Je - - sus.

ff molto dim.

- di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, Je - - sus.

ff molto dim.

- di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, Je - -

ff molto dim.

- di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, Je - -

ff molto dim.

- di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, Je - -

ff molto dim.

- di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, Je - -

cresc. *ff* molto dim.

et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, Je - -

p

San - cta Ma - ri - - a, Ma - -

p

San - cta Ma - ri - - a, Ma - -

p

- sus. San - cta Ma - ri - - a, Ma - -

p

- sus. San - cta Ma - ri - - a,

p

- sus. San - cta Ma - ri - a, Ma -

p

- sus. San - cta Ma -

p

- sus.

cresc.
 - - - ter De - - - i, o - ra pro no - bis,
cresc.
 - - - ter De - - - i, o - ra pro
cresc.
 - ter De - - - i, o - ra pro
cresc.
 Ma - ter De - - - i, o - ra pro no - bis,
cresc.
 - ri - a Ma - ter De - - - i, o - ra pro
cresc.
 - ri - a, San - cta Ma - ri - a, Ma - ri - a, o - ra pro -
cresc.
 San - cta Ma - ri - a, Ma - ri - a o - ra pro

pec - ca - to - ri - bus, nunc, et in ho - ra mor - tis
 no - bis, no - bis in ho - ra, in ho - ra mor - tis
 no - bis, o - ra pro no - bis, in ho - ra mor - tis
 pec - ca - to - ri - bus, nunc, et in ho - ra
 no - bis, pro no - bis, in ho - ra, in ho - ra
 no - bis, pro no - bis, nunc, et in ho - ra
 no - bis, pro - no - bis, in ho - ra mor - tis

f dim. no - - - - - stræ, nunc, et in ho - ra mor-tis
f dim. no - - - - - stræ, nunc, et in ho - ra mor-tis
f dim. no - - - - - stræ, nunc, et in ho - ra mor-tis
f dim. mor - tis no - - - - - stræ, nunc, et in ho - ra, in
f dim. mor - tis no - - - - - stræ, nunc, et in ho - ra mor-tis
f dim. mor - tis no - - - - - stræ, nunc, et in ho - ra
f dim. no - - - - - stræ, nunc, et in ho - ra

f dim. no - - - - - stræ. A - - - - - men, a - - - - - men.
f dim. no - - - - - stræ. A - - - - - men, a - - - - - men.
f dim. no - - - - - stræ. A - - - - - men, a - - - - - men.
f dim. ho - ra mor-tis no - - - - - stræ. A - - - - - men, a - - - - - men.
f dim. no - - - - - stræ. A - - - - - men, a - - - - - men.
f dim. mor - tis no - - - - - stræ. A - - - - - men, a - - - - - men.
f dim. mor - tis no - - - - - stræ. — A - - - - - men, a - - - - - men.

Other pieces by Nicholas Wilton currently in print are:

IN MANUS TUAS, DOMINE SSAATB
COR MEUM and BEATA VISCERA MARIÆ SATB
O SALUTARIS, AVE VERUM and TANTUM ERGO SATB
OPTIMAM PARTEM and AVE MARIA SATB
REQUIEM ÆTERNAM SAATBB
AVE IN ÆTERNUM SSAATTB
FELIX NAMQUE ES SAATTBB
PANIS ANGELICUS High Voice and Organ, Harp or Piano

These may be ordered from Nicholas Wilton/Angelus Music
85 Moffat Road, Thornton Heath, Surrey, CR7 8PY
Tel: 020 8239 9183

or from Banks Music Publications, The Old Forge, Sand Hutton, York, YO4 1LB
Tel: 01904 468472 Fax: 01904 468679 E-mail: banksramsay@cwcom.net